

Or es baiars

Adam de la Halle - XIII^e s.

structure rondeau avec le chant :

A1A2B1B2 (refrain)

A1

A1

A1A2B1B2

A1A2B1B2 (refrain)

A1

Refrain Or es ba- iars en la pas- tu- re, Hu- re!
Couplet Il por- te sou- ëf en l'am- ble- ü- re.
Or es ba- li sou- iars en la cou- pas- tu- re.
A- voir ba- li fe- rai cou- ver- tu- re, Hu- re!

B1

Ref. Des deux pieds def- fer- rés.
Au re- pai- rier des prés.

B2

Des deux pieds def- fer- rés.
Au re- pai- rier des prés.