



ENSEMBLE TRE FONTANE

« Eclats d'amour - de douleur et d'amour »

Laurence Benne : récit

Thomas Bienabe : oud, récit

Maurice Moncozet : chant, flûtes, rebec, électronique

Pour les troubadours la poésie ne s'écrit pas sans amour, l'amour est l'essence de leur chant. Poésie et amour sont intimement liés depuis des siècles. Alors l'idée de faire se rencontrer poésies contemporaines et médiévales naturellement nous a séduits, l'idée d'ouvrir un large espace-temps pour y croiser le verbe, les sons et la musique.

Y-a-t-il une filiation des troubadours aux poètes actuels ?
Comment se disent le désir, le sentiment amoureux dans des sociétés si éloignées ?

Ce projet invite ces questions et leur invente réponse en une suite de poèmes choisis chez Robert Desnos « *The night of loveless nights* », Jacqueline Risset « *Petits éléments de physique amoureuse* », Octavio Paz « *Liberté sur Parole* », Jean Pierre Siméon « *les douze louanges* » ... et des « *cansos* » magnifiques de Jaufre Rudel, Bernard de Ventadour ...

*Amors de terra londhana,
per vos totz lo cor mi dol.
E non puosc trobar meizina
si non vau al sieu reclam,
ab atraich d'amor doussana,
dinz vergier o sotz cortina
ab desirada campaigna.*

...
*De desir mos cors non fina
vas cella ren qu'ieu plus am.
E cre que volers m'engana
si cobezeza la.m tol.
Que plus es pongens qu'espina
la dolors que ab joi sana,
don ja non vuoill c'om m'en plaigna.*

Jaufre Rudel

*Ceux qui aiment
ne soignent rien
regardent*

*écoutent battre le sang
qui vient du fond
attendent*

*la douleur inconnue
volant
sur la montagne*

*Ils ont
un corps orienté qui s'avance*

*calmement et prenant toute la place
sur la pente*

Jacqueline Risset

